

## **PRZEDMIOTOWE OCENIANIE Z PLASTYKI**

Przedmiotowe ocenianie z plastyki został opracowany na podstawie:

- Statutu Gimnazjum,
- Wewnątrzszkolnego Oceniania,
- Podstawy programowej dla Gimnazjum.

Nauczanie plastyki odbywa się według Programu nauczania plastyki w gimnazjum autorstwa Stanisława Krzysztofa Stopczyka i Barbary Neubart.

Program dopuszczony do użytku szkolnego przez Ministra edukacji Narodowej i wpisany do wykazu programów nauczania przeznaczonych do kształcenia ogólnego w zakresie plastyki w gimnazjum (numer dopuszczenia DKW-4014-153/99) .

Przedmiot plastyka realizowany jest w klasie I w wymiarze jednej godziny tygodniowo. Uczniowie korzystają z podręcznika Stanisława Krzysztofa Stopczyka.

1. Skala ocen obejmuje stopnie od 1 do 6.

2. Oceny cząstkowe uczeń uzyskuje za:

- wykonanie pracy plastycznej na lekcji,
- czytanie tekstów kultury i ich interpretację,
- sprawdzian wiadomości ogłoszony z tygodniowym wyprzedzeniem,
- odpowiedź ustną, przygotowanie referatu,
- aktywność na lekcji (pięć plusów uczeń otrzymuje ocenę bardzo dobrą),
- udział w konkursach plastycznych, wystawach i projektach edukacyjnych,
- wykonanie dodatkowych prac plastycznych np. dekoracje okolicznościowe,

3. Uczeń ma prawo dwa razy w semestrze zgłosić brak przygotowania do lekcji.

4. Uczeń ma prawo do poprawy oceny w terminie dwóch tygodni.

5. Kryteria ocen:

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- wyróżnia się wiedzą plastyczną wybiegającą poza program nauczania,
- reprezentuje wysoki poziom artystyczny umiejętności plastycznych,
- doskonale zna terminologię plastyczną i swobodnie się nią posługuje w praktyce,
- bierze czynny udział w konkursach plastycznych,
- samodzielnie wykonuje elementy dekoracyjne,
- aktywnie uczestniczy w wystawach plastycznych, wernisażach interpretując dzieła sztuki.

Ocenę bardzo dobrą otrzymuje uczeń, który:

- opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- umiejętności plastyczne wynikają z zaangażowania i zrozumienia problemu,
- zna i poprawnie stosuje terminologię plastyczną,
- wykonuje elementy dekoracyjne,
- bierze czynny udział w konkursach plastycznych i wystawach szkolnych,

Ocenę dobrą otrzymuje uczeń który:

- aktywnie pracuje w grupie i zespole,
- opanował w znacznym stopniu wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,

- zna terminologię plastyczną,
- podczas wykonywania prac plastycznych jest mało samodzielny,
- elementy dekoracyjne wykonuje z pomocą nauczyciela,
- uczestniczy w wystawach plastycznych.

Ocenę dostateczną otrzymuje uczeń, który:

- pracuje w grupie i zespole,
- wybiórczo opanował wiadomości i umiejętności przewidziane programem nauczania,
- słabo opanował terminologię plastyczną,
- jego prace są nieczytelne i mało staranne,
- w interpretacji dzieła sztuki popełnia błędy.

Ocenę dopuszczającą otrzymuje uczeń, który:

- ma braki w podstawowych wiadomościach i umiejętnościach plastycznych, lecz z pomocą nauczyciela potrafi je nadrobić,
- w pracy zespołowej oczekuje pomocy rówieśników lub nauczyciela,
- niewystarczająco opanował terminologię plastyczną,
- słabo angażuje w prace zespołowe,
- prace oddaje do oceny ze znacznym opóźnieniem,
- ma kłopoty z interpretacją dzieła sztuki.

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności plastycznych,
- nie pracuje w grupie, zespole,
- nie zna terminologii plastycznej i nie wyraża chęci jej poznania,
- nie prowadzi zeszytu ćwiczeń,
- nie wykonuje prac plastycznych,
- nie potrafi zinterpretować dzieła sztuki